

Founded in Rio de Janeiro in 2005.
They live and work in Rio de Janeiro, Brazil.

Short Biography

OPAVIVARÁ is an art collective from Rio de Janeiro, which develops actions in public spaces of the city, galleries and cultural institutions, proposing inversions in the use of urban space, through the creation of relational devices that provide collective experiences.

Since its creation in 2005, the group has been actively participating in the Brazilian contemporary art scene.

Exhibitions and performances (selection)

2019
Beyond Performance – Rede Social, Palazzo Strozzi, Florence (Italy)

2018
Brasa Ilha, Mostra URBE, Largo de Batata, São Paulo (Brazil)
Transnomade Nyon, Far Festival, Nyon (Switzerland)

2017
Flora Treme, Museum Morsbroich, Leverkusen
Utupya, A gentil Carioca, Rio de Janeiro (Brazil)
Batuque na Cozinha, Solomon R. Guggenheim Museum, New York City

2016
Sao Paulo Biennial
Projeto Brasil/The Sky Is Already Falling, Hebbel am Ufer, Berlin, and Transnomaden, Künstlerhaus, Frankfurt

2015
Havana Biennial, La Havana, Cuba
The City Is Ours, the Body Is Mine: Urban Spatial Practices in Contemporary Latin America, James Gallery, The Graduate Center, City University of New York

2014
Acción Urgente, Fundación Proa, Buenos Aires
Taipei Biennial, Taipei

2013
Ao Amor do público, galeria A Gentil Carioca, Rio de Janeiro (Brazil) OPAVIVARÁ! AO VIVO!
Lançamento do filme, Praça Tiradentes
O Abrigo e o Torreno, Museu de Arte do Rio
Cangaço, Alalaô – Arpoador Rio de Janeiro (Brazil)

2012
Namoiita, Solo Project-ArtRio, Rio de Janeiro (Brazil)
OPAVIVARÁ! AO VIVO!, Praça Tiradentes & Studio X

2011
Self service Pajé, ArtRio, Rio de Janeiro (Brazil)
Namoiita, Festival Fora do Eixo, Brasilia (Brazil)
Colorbar, Galeria Oscar Cruz, São Paulo (Brazil)
Namoiita, Festival performance Arte Brasil MAM RJ (Brazil) A rua è um espetáculo, Projeto Junto, Rio de Janeiro (Brazil)

2010
OPAVIVARÁ! + GIA, Encontros Contemporâneos de Arte MAM, Rio de Janeiro (Brazil)
Ecologica, Museu de Arte Moderna de São Paulo
Gororôpera, Espaço Tom Jobim, Rio de Janeiro
Cozinha coletiva, ApArtamento III, Rio de Janeiro
Transporte coletivo, Il Viradão Cultural, Rio de Janeiro (Brazil)

2009
Il Bienal Anual de Búzios, Búzios (Brazil) Pulacerca, Il Viradão Carioca, Rio de Janeiro (Brazil)

2008
Moitarà, Vários locais
Gozashisha, Encontro de Coletivos no Q.G. do GIA
Matedero Madrid, Madrid (Spain)

2007
Salada mista, Viva! 2-Estúdio 260, Rio de Janeiro (Brazil)
Gozashisha, Galeria 21, Rio de Janeiro (Brazil)
Cozinha coletiva, Associados, Rio de Janeiro (Brazil)
Namoiita, Mostra erbo- Galeria Vermelho, São

Paulo (Brazil)
2006
Orquestra de assovios, Espaço Cultural Sérgio Porto, Rio de Janeiro (Brazil) Namoiita, UNEI, Rio de Janeiro (Brazil)
CTRL + C CTRL + V, Espaço Cultural Sérgio Porto, Rio de Janeiro (Brazil)

2005
Onde Estao os sonhos que não podem ser comprados?, Rio de Janeiro (Brazil) Mochila Moita, Rio de Janeiro (Brazil)

Collections (selection)

Solomon R. Guggenheim Museum, New York
Coleção Gilberto Chateaubriand | Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro
Museu de Arte Contemporânea | MAC – São Paulo